

NOS. 30-0318 y 0319

Iban a robar \$ 500.000 al Jockey de Montevideo

MONTEVIDEO, 23 (AFP. especial para CRITICA). — Por desgracia, fracasó una tentativa de robar el premio de la carrera del Jockey Club de Montevideo, en la cual se disputaba un premio de \$ 500.000.

Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

Consejeros de la voluntad del tiempo en el Jockey Club de Montevideo, en la cual se disputaba un premio de \$ 500.000.

Fué Destruída por el Fuego Una Fábrica de Artículos de Goma en P. Avellaneda

Esperan de un momento a Otro la Confesión de Barrendero de Avellaneda

Quiso Suicidarse la Madre de la Piba María Cristina

EN lo que constituyó el brutal asesinato de María Cristina, la madre de la piba, quiso suicidarse al ver su cuerpo en el agua y murió ahogada en esa forma, el círculo de las cosas que pudieran estar complicadas es muy cerrado, puesto que se reduce a sus padres, sus dos hermanitos, los dos ancianos que conviven en la misma casa y el barrendero Enrique Agre, a quien todos consideran como un tataro. Sin embargo, los vecinos del pueblo cubren aún el episodio, que a los mismos padres de María Cristina les parece inexplicable.

El crimen
Como se recordará, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

Tentativa de suicidio
Esta mañana, como en la bañera, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

La madre de la piba
La señora Cecilia Barragán de Méndez fue interrogada largamente por las secciones de la policía y los médicos alienistas. Es una fortísima y una persona que no se da por vencida, pero que no sabe nada de lo que le ha pasado. Ella misma afirma que no sabe nada de lo que le ha pasado. Ella misma afirma que no sabe nada de lo que le ha pasado.

Las dos ancianas
Se ha dicho que los Méndez eran una familia distinguida con los dos ancianos, Marcelina Fernández, de 70 años, y Ramona Martínez, de 75 años. La primera es propietaria de una casa en la calle de la Paz, y la segunda es propietaria de una casa en la calle de la Paz. Ambas son personas de bien y de bien.

Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.

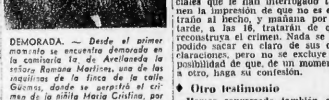
El buen consejo
Los complicados, poco avarados en la persecución de "salvajes", importantes, fueron un desquite que les faltó el dinero para la carrera. Cuando se acercó a la meta, el caballo de los complicados se detuvo y se detuvo el caballo de los complicados.



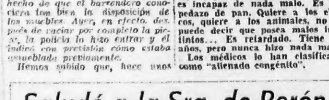
SOSPECHOSO. — Enrique Agre, el dueño de Avellaneda, sobre cuyo rol en la desaparición de María Cristina se ha especulado mucho.



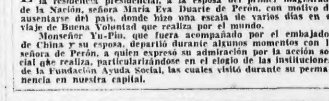
DESESPERADA. — La madre de la piba María Cristina, la señora Cecilia Barragán de Méndez, que vive con sus hijos y tres nietos en una casa de 320, Avellaneda, había salido de compras, como todas las mañanas. Al regresar no encontró a María Cristina en su cama. Se puso a buscarla y encontró a su hija muerta en la bañera, con el agua fría y la vida sin vida, en un tanque que sirve para acumular agua para el baño.



Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.



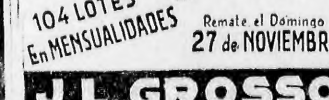
Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.



Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.



Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.



Dr. S. RUSAK
El doctor S. Rusak, jefe de la sección de medicina legal, ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez, y ha estado en la casa de la señora Cecilia Barragán de Méndez.



No Tenía Seguros: Alcanzan a 72.000 Pesos las Pérdidas

ESTA mañana, a las 10.30, en momentos que estaban trabajando los obreros, en la fábrica de artículos de goma de la avenida del Trabajo 4200, a causa de que algunos desperdiciados de un motor provocaron la inflamación de combustible, se produjo un incendio que, rápidamente, alcanzó grandes proporciones.

El fuego se produjo en un galpón de 7 metros de frente por 6 de fondo, donde manipulaban con goma crepe para calzados. Cuando, momentos después, llegaron los bomberos desde el cuartel de Flores, el local estaba totalmente envuelto en llamas y al derrumbarse los techos, una gran columna de humo se elevaba a mucha altura.

Alcan con dos líneas
Los bomberos tendieron dos líneas de manguear con las que combatió el incendio, logrando extinguir poco a poco el fuego. El galpón quedó totalmente destruido pero no hubo heridos ni daños materiales.

Designan Profesores
Adjuntos de la Facultad de Derecho
POR resolución del Consejo Universitario han sido designados como adjuntos de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, de los siguientes profesores adjuntos: Dr. Roberto F. Barrio y Manuel V. Pereyra; de Derecho Canónico, doctor Santiago A. M. J. M. de Barros; de Derecho Civil, doctor Miguel Sánchez de Bustamante; y de Derecho Procesal, doctor Roberto F. Barrio y Manuel V. Pereyra.

Colonia Para Personal de Policía de Buenos Aires
LA PLATA, 23. — En la localidad de la provincia, coronel Adolfo J. Blazquez, ha dispuesto la adquisición de una colonia de viviendas para los hijos de los policías de la provincia de Buenos Aires, que funcionará en el mes de febrero.

JUAN CRUZ VIDAL Y CIA.
En LIBERTAD
110 - LOTES QUINTAS - 110
BARRIO PARQUE "LA RECONQUISTA"
Sobre rutas NERVO POSTERIOR (Ipsium) y MORON
A LOBOS - Colectivos en su frente
BASE \$ 1.000. C/QUINTA
SOLO 20 00 AL CONTADO

Zona residencial y en constante
valoración. Quiere de amplia
residencia, cabiendo destacar
verdades con opción. EL DOMINGO
27 de noviembre, a las 16 hs.

BUGLIONE y SALVAREZZA
(Casa establecida en el año 1921)
CHICLANA 350 - B. BLANCA - T. E. 1.327

En SIERRA DE LA VENTANA. Primer fraccionamiento de VILLA SAN BERNARDO. 100 lotes ideales por sus medidas y en plena región serrana. Agua y luz en cada lote. Lotes de 10.000 árboles ya acimados. Base \$ 3. — el metro cuadrado con 100 árboles ya acimados.

El Domingo 27 de Noviembre, a las 17 hs.
Trácese planos de Constitución. Clima sano y seco. Hermosas vistas comparables a las de la Prov. de Córdoba.

FCO. J. BAUS y HNOS.
ALISMA 308 - T. E. 30-0318-0319
PALMPE SAN VICENTE
64 Regios Lotes, a 100 metros de la estación.
Con 400 árboles de mar, de 3 y 5 años.
Base \$ 10. — por lote, en 12 meses sin
interés. Sobre los planos, base copia
SOLICITE PLANOS Y BOLETOS

AUTOS DE EXCURSION GRATIS
Saldrán de nuestros oficinas a las 14.30 horas.

LEAL A. MONTELO
(De la Corporación de Rematadores)
PAYON 4024 - Buenos Aires - T. E. 5413-5329

En SAN JUSTO
junto al BARRIO PELUFFO
a 2 cuadras del
CAMINO DE CINTURA
En la zona que, inmediatamente a la Capital Federal, ofrece unas excelentes oportunidades a quienes buscan una buena inversión.

202 MAGNIFICOS LOTES Y UNA CASA
De los Lotes: Base: \$ 30 mensuales
Magnífica zona industrial y residencial
Rematará el próximo
DOMINGO 27 a las 15.30
EN LOS MISMOS (BAJO CARPA)
LEAL A. MONTELO
PAYON 4024 - Buenos Aires - T. E. 5413-5329



ARDE LA FABRICA. — En momentos que se iniciaba el incendio en la fábrica de artículos de goma de avenida del Trabajo 4200, el joven José Luis Páez, que se hallaba en las inmediaciones, tomó una impresionante foto que se le atribuye sólo un carácter interno.

BRUNO BARROS & CIA
351 SAN MARTIN 361 - T. E. 31-6941
MONTE GRANDE: Frente Camino de Cintura
100 lotes en el magnífico barrio "Santa Catalina", sitio ideal, espléndido, rodeado de arboledas, con hermosos caminos de acceso desde la Capital. Todos con amplios frentes y con un área de 1.000 m. cuadrados. Base \$ 200. — el metro cuadrado. En 5 años, 10 años, 15 años, 20 años, 25 años, 30 años, 35 años, 40 años, 45 años, 50 años, 55 años, 60 años, 65 años, 70 años, 75 años, 80 años, 85 años, 90 años, 95 años, 100 años. Base \$ 200. — el metro cuadrado. En 5 años, 10 años, 15 años, 20 años, 25 años, 30 años, 35 años, 40 años, 45 años, 50 años, 55 años, 60 años, 65 años, 70 años, 75 años, 80 años, 85 años, 90 años, 95 años, 100 años. Base \$ 200. — el metro cuadrado. En 5 años, 10 años, 15 años, 20 años, 25 años, 30 años, 35 años, 40 años, 45 años, 50 años, 55 años, 60 años, 65 años, 70 años, 75 años, 80 años, 85 años, 90 años, 95 años, 100 años. Base \$ 200. — el metro cuadrado. En 5 años, 10 años, 15 años, 20 años, 25 años, 30 años, 35 años, 40 años, 45 años, 50 años, 55 años, 60 años, 65 años, 70 años, 75 años, 80 años, 85 años, 90 años, 95 años, 100 años. Base \$ 200. — el metro cuadrado. En 5 años, 10 años, 15 años, 20 años, 25 años, 30 años, 35 años, 40 años, 4

<p>Estómago, Intestino, Recto ENTRADA: RAYON X - T. 41.1507 Dr. SANCHEZ ALZORDE, Médico PARAGUAY 1866, De 18 a 12 y 12 a 18</p>	<p>GENITO, URINARIAS - SIFILIS - Piel Entrada: RAYON X Drs. GRAMJO y COSTA Médicos Chirúrgicos PARAGUAY 1866 (De 18 a 20 h.)</p>	<p>GENITO, URINARIAS - SIFILIS - Piel Cm. de 10 a 12 y de 15 a 20, Montevideo 433, T. F. 33.610 Dr. A. STIGOL - Médico</p>
--	---	---

"La Reina del Río" y "Temerarios" Mezclan el Drama y la Aventura en Plena Naturaleza

La Señora de Perón Ofrecerá Mañana una Función Para los Niños de la Ayuda Social

El deseo de que todos los niños del Gran Buenos Aires tengan una vida de educación en los mejores establecimientos, componen el programa de la "Señora de Perón" para el día de mañana. La señora María Eva Duarte de Perón, en una función dedicada exclusivamente a niños de la Ayuda Social, ofrecerá una función de teatro en el teatro "El Nacional".

"LA CARICIA DE PERÓN" RECIBE CON FIEBRE LA NOVELA DE STENDHAL

La "Caricia de Perón" recibe con fievre la novela de Stendhal. La versión de la "Caricia de Perón" que ha realizado Christian Jacque en el teatro "El Nacional", en los días de la "Caricia de Perón", describe la personalidad psicológica del autor y de los personajes. La novela de Stendhal, "Le Rouge et le Noir", es una obra maestra de la literatura francesa. La "Caricia de Perón" ha sido adaptada por Christian Jacque, quien ha realizado una versión que es fiel al espíritu de la novela original.

"El Hijo de Tolo" Ira el 8 al Cine Metropolitan

"El Hijo de Tolo" ira el 8 al Cine Metropolitan. La película, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa. La "Caricia de Perón" ha sido adaptada por Christian Jacque, quien ha realizado una versión que es fiel al espíritu de la novela original.

El Público Montevideoño aplaude a Lola Membrives

El público Montevideoño aplaude a Lola Membrives. La actriz argentina ha sido recibida con gran entusiasmo en la ciudad uruguaya.

El Teatro Lussalle será el Teatro Lussalle

El teatro Lussalle será el teatro Lussalle. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Se Premia en Locarno al Director de "Rivalidad"

Se premia en Locarno al director de "Rivalidad". La película, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

ORR actuará el viernes y el Sábado de Esta Semana

ORR actuará el viernes y el sábado de esta semana. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

MINISTERIO DE SALUD Y OBRA PÚBLICA DE LA NACION

En cumplimiento del Plan Quinquenal de Construcciones Hospitalarias, el CONSEJO NACIONAL DE CONSTRUCCIONES SANITARIAS llama a licitación pública para la adjudicación de las siguientes obras:

SALA DE PRIMEROS AUXILIOS - Villa Concepción
(Partido de San Martín-Buenos Aires)
(Apertura de la licitación: 29-11-49)

HOSPITAL RURAL DE ICAÑO - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 2-12-49)

HOSPITAL RURAL DE LA MERCED - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 6-12-49)

CENTRO DE INVESTIGACIONES TISIOLOGICAS
(Ampliación)

HOSPITAL TORNU - CAPITAL FEDERAL
(Apertura de la licitación: 9-12-49)

CENTRO DE SALUD DE ALBARDON - SAN JUAN
(Apertura de la licitación: 1-12-49)

Hospital Regional de la Ciudad de Mar del Plata
(Apertura de la licitación: 27-12-49)

PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS
Departamento de Licitaciones: PASO COPEL 257 - 4º. piso - Buenos Aires

Festejo Fu-Manchú 3000 Representaciones en Este Año

Festejo Fu-Manchú 3000 representaciones en este año. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Mecha Ortiz Combará su Cartel del Olvido

Mecha Ortiz combará su cartel del olvido. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

En el Teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa, impo-

En el teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Contratará Elementos en Contratación Marcos Roa

Contratará elementos en contratación Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Ya Está en Buenos Aires el Director Geysa Boscoli con sus Alegres Revistas Brasileñas de "Bolsillo"

Ya está en Buenos Aires el director Geysa Boscoli con sus alegres revistas brasileñas de "Bolsillo". La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Colé, el Cotizado Cómic, y Marión "Fedette", que ya Aplaudido Buenos Aires, Vienen en la Compañía

Colé, el cotizado cómic, y Marión "Fedette", que ya aplaudido Buenos Aires, vienen en la compañía. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

REPOSADO y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha

Reposado y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Público Montevideoño aplaude a Lola Membrives

El público Montevideoño aplaude a Lola Membrives. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Teatro Lussalle será el Teatro Lussalle

El teatro Lussalle será el teatro Lussalle. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Se Premia en Locarno al Director de "Rivalidad"

Se premia en Locarno al director de "Rivalidad". La película, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

ORR actuará el viernes y el Sábado de Esta Semana

ORR actuará el viernes y el sábado de esta semana. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

MINISTERIO DE SALUD Y OBRA PÚBLICA DE LA NACION

En cumplimiento del Plan Quinquenal de Construcciones Hospitalarias, el CONSEJO NACIONAL DE CONSTRUCCIONES SANITARIAS llama a licitación pública para la adjudicación de las siguientes obras:

SALA DE PRIMEROS AUXILIOS - Villa Concepción
(Partido de San Martín-Buenos Aires)
(Apertura de la licitación: 29-11-49)

HOSPITAL RURAL DE ICAÑO - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 2-12-49)

HOSPITAL RURAL DE LA MERCED - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 6-12-49)

CENTRO DE INVESTIGACIONES TISIOLOGICAS
(Ampliación)

HOSPITAL TORNU - CAPITAL FEDERAL
(Apertura de la licitación: 9-12-49)

CENTRO DE SALUD DE ALBARDON - SAN JUAN
(Apertura de la licitación: 1-12-49)

Hospital Regional de la Ciudad de Mar del Plata
(Apertura de la licitación: 27-12-49)

Se Exhiben Juntas Desde Mañana en el Cine Opera

Se exhiben juntas desde mañana en el cine Opera. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

"La Reina del Río" y "Temerarios" Mezclan el Drama y la Aventura en Plena Naturaleza

"La Reina del Río" y "Temerarios" mezclan el drama y la aventura en plena naturaleza. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

En el Teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa, impo-

En el teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Contratará Elementos en Contratación Marcos Roa

Contratará elementos en contratación Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Ya Está en Buenos Aires el Director Geysa Boscoli con sus Alegres Revistas Brasileñas de "Bolsillo"

Ya está en Buenos Aires el director Geysa Boscoli con sus alegres revistas brasileñas de "Bolsillo". La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Colé, el Cotizado Cómic, y Marión "Fedette", que ya Aplaudido Buenos Aires, Vienen en la Compañía

Colé, el cotizado cómic, y Marión "Fedette", que ya aplaudido Buenos Aires, vienen en la compañía. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

REPOSADO y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha

Reposado y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Público Montevideoño aplaude a Lola Membrives

El público Montevideoño aplaude a Lola Membrives. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Teatro Lussalle será el Teatro Lussalle

El teatro Lussalle será el teatro Lussalle. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Se Premia en Locarno al Director de "Rivalidad"

Se premia en Locarno al director de "Rivalidad". La película, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

ORR actuará el viernes y el Sábado de Esta Semana

ORR actuará el viernes y el sábado de esta semana. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

MINISTERIO DE SALUD Y OBRA PÚBLICA DE LA NACION

En cumplimiento del Plan Quinquenal de Construcciones Hospitalarias, el CONSEJO NACIONAL DE CONSTRUCCIONES SANITARIAS llama a licitación pública para la adjudicación de las siguientes obras:

SALA DE PRIMEROS AUXILIOS - Villa Concepción
(Partido de San Martín-Buenos Aires)
(Apertura de la licitación: 29-11-49)

HOSPITAL RURAL DE ICAÑO - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 2-12-49)

HOSPITAL RURAL DE LA MERCED - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 6-12-49)

CENTRO DE INVESTIGACIONES TISIOLOGICAS
(Ampliación)

HOSPITAL TORNU - CAPITAL FEDERAL
(Apertura de la licitación: 9-12-49)

CENTRO DE SALUD DE ALBARDON - SAN JUAN
(Apertura de la licitación: 1-12-49)

Hospital Regional de la Ciudad de Mar del Plata
(Apertura de la licitación: 27-12-49)

MUSICA ARGENTINA?

Musica Argentina? La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

En el Teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa, impo-

En el teatro El Tamaris los aplauden al teatro Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Contratará Elementos en Contratación Marcos Roa

Contratará elementos en contratación Marcos Roa. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Ya Está en Buenos Aires el Director Geysa Boscoli con sus Alegres Revistas Brasileñas de "Bolsillo"

Ya está en Buenos Aires el director Geysa Boscoli con sus alegres revistas brasileñas de "Bolsillo". La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Colé, el Cotizado Cómic, y Marión "Fedette", que ya Aplaudido Buenos Aires, Vienen en la Compañía

Colé, el cotizado cómic, y Marión "Fedette", que ya aplaudido Buenos Aires, vienen en la compañía. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

REPOSADO y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha

Reposado y luego largo de un viaje directo desde Rio, Geysa Boscoli ha dejado a sus compañeros desahuciados malos y se ha. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Público Montevideoño aplaude a Lola Membrives

El público Montevideoño aplaude a Lola Membrives. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

El Teatro Lussalle será el Teatro Lussalle

El teatro Lussalle será el teatro Lussalle. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

Se Premia en Locarno al Director de "Rivalidad"

Se premia en Locarno al director de "Rivalidad". La película, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

ORR actuará el viernes y el Sábado de Esta Semana

ORR actuará el viernes y el sábado de esta semana. La obra de teatro, dirigida por Christian Jacque, es una obra maestra de la literatura francesa.

MINISTERIO DE SALUD Y OBRA PÚBLICA DE LA NACION

En cumplimiento del Plan Quinquenal de Construcciones Hospitalarias, el CONSEJO NACIONAL DE CONSTRUCCIONES SANITARIAS llama a licitación pública para la adjudicación de las siguientes obras:

SALA DE PRIMEROS AUXILIOS - Villa Concepción
(Partido de San Martín-Buenos Aires)
(Apertura de la licitación: 29-11-49)

HOSPITAL RURAL DE ICAÑO - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 2-12-49)

HOSPITAL RURAL DE LA MERCED - CATAMARCA
(Apertura de la licitación: 6-12-49)

CENTRO DE INVESTIGACIONES TISIOLOGICAS
(Ampliación)

HOSPITAL TORNU - CAPITAL FEDERAL
(Apertura de la licitación: 9-12-49)

CENTRO DE SALUD DE ALBARDON - SAN JUAN
(Apertura de la licitación: 1-12-49)

Hospital Regional de la Ciudad de Mar del Plata
(Apertura de la licitación: 27-12-49)

PROYECTO Y CONSTRUCCIÓN DE OBRAS
Departamento de Licitaciones: PASO COPEL 257 - 4º. piso - Buenos Aires

MINISTERIO DE SALUD Y OBRA PÚBLICA DE LA NACION
En cumplimiento del Plan Quinquenal de Construcciones Hospitalarias, el CONSEJO NACIONAL DE CONSTRUCCIONES SANITARIAS llama a licitación pública para la adjudicación de las siguientes obras:

a del Sábado en Palermo

Anticipando una Guía al Aficionado
HIPODROMO ARGENTINO
Rivales, Montas y Antecedentes Para el Sábado 26

1a. Carrera Premio SEA SERF 1.000 Metros
(Para jockeys que no hayan ganado más de siete carreras en el
corriente año)

últ. perform.	Caballos	Ka. Jockey	Ejercicios
2.L 0.P 2.S 1.L	1 Don Nuño ..	57 J. Ibarra	Viene de correr
3.P 3.P 4.P 0.P	2 Pordioso ..	55½ J. Mernies	1000, 1' 23 Pal.

3.2	1.5	1.8	3.5	3	Carretero	54½	A. Doñez	1000, 11" arena
4.8	3.8	1.8	1.8	4	Montmartre	52½	L. Martinez	1600, 17" 25 ar.
3.8	1.1	0.8	5.5	5	Regalista	51½	P. Falcon	600, 35" 35 P
0.0	0.0	0.1	2.1	6	Difano	50½	No correrá	1800, 137" 25 L
0.8	4.5	0.8	4.0	7	Withe Hot	49	No correrá	1100, 18" 13 P.

2a. Carrera		Premio PARTICULA		1.100 Metro	
0.1	—	1	Slepre Venga 56 No correrá	Viene de correr	
0.8	0.P 5.8	2	Paulova 56 J. Batista	Viene de correr	
0.8	—	3	Kau Francis 54	Viene de correr	

0.P	5.P	4.P	0.P	3 Ray Franks	56	Recavarren	1100,	17	25 Pa
D	---	---	---	4 Florida	56	R. Camacho	1100,	18 ^a	Pal.
0.P	---	---	---	5 Fatalidad II	56	R. Rodríguez	1100,	19 ^a	p. f. P.
0.P	---	---	---	6 Chirruza	56	J. Artigas	1100,	17 ^a	25 Pa
0.S	4.P	---	---	7 Rosa Mora	56	E. Antúñez	1100,	18 ^a	Pal.
D	---	---	---	8 Guillermina	56	F. Quinteros	1100,	19 ^a	25 Pa

4.8	2.8	0.8	0.8	9	Agarrala	56	X.X.	Viene de corre
5.P	3.P	0.8	—	10	Elite	56	E.Callejas	1000, 17" 13 Pa
0.8	4.P	—	—	11	Hexandria	56	J.Sborna	Viene de corre
D	—	—	—	12	Siringa	56	J.Ibarra	—
0.8	0.P	—	—	13	Ernestina	56	J.Villegas	1100, 17" 33 Pa
0.8	4.P	0.8	—	14	Koni	56	P. Ochoa	—

0.P	1	Muezin	56	J. Martinez	2000. 29' 35-Pa
-----	---	--------	----	-------------	-----------------

0.1	0.1	2.1	4.1	2	Gm Fizz	56	J. Araya	2000, 2'10"	Pal.
D	—	—	—	3	Sarong	56	Recavarren	2000, 2'10"	43 P
0.1	3.1	5.1	0.1	4	Isante	56	P. Alvarez	Viene de correr	
D	—	—	—	5	Sujetador	56	R. Quinteros	2000, 2'14"	sr.
0.1	3.5	0.1	0.1	6	Acer	56	L. Leguissano	2000, 2'11"	Pal.
D	—	—	—	7	Calmado	56	P. Quinteros	2000, 2'11"	Pal.

D	---	---	---	8 Mahoma	56 J. Artigas	2000, 211°	Pa-
3.S	0.P	---	---	9 Carapunco	56 E.J. Sauro	2000, 211°	25 Pa
3.L	3.P	5.P	0.S	10 Hierbal	56 E. Calleja	2000, 210°	45 a
D	---	---	---	11 Alfilarazo	56 E. Antón	2000, 212°	Pa-
0.P	0.P	2.P	0.P	12 Infrarrojo	56 J. Mernier		Viene de corre-

4.8	3.P	2.P	4.P	13	Solemne	56	T. Albertini	2000, 216°	Pal.
0.P	—	—	—	14	Eastbury	56	No correrá	Viene de correr	
0.P	—	—	—	15	Bandeirante .	56	No correrá	Viene de correr	

1a. Carrera Premio NEBULOSA 1.000 Metros

3.P	2.8	4.8	0.P	1	Larue	50	O. Nardi	1000, 1'3" ar. pe
2.8	1.8	3.8	---	2	Eirela	55	E. Callejas	1000, 1'1" 1.5 ar
1.P	---	---	---	3	Bambuca	56	J. Artigas	1000, 1'1" op. ar
0.P	3.P	1.P	0.P	4	Burma	56	O. Baratucci	700, 42" 3.5 ar

4.8	2.8	4.8	2.P	5 Sahara	56	No correrá	1000, 1'1" 45 s
3.8	0.P	1.P	4.P	6 Tishka	56	E. Antón	1100, 1'8" Pal.
2.8	2.P	1.P	2.P	7 Rencorosa ..	56	J. Villegna	1000, 1' 25 Pal.
5.P	2.P	3.P	1.S	8 Paliza	56	R. Rodríguez	700, 42" arena
1.L	3.L	3.P	—	9 Ricurita	56	No correrá	1000, 1'1" LP.

5a. Carrera		Premio COLOMBIA (ESPECIAL)		2.500 Metro
a R 10 P	3 S 1 P	1 Metro	61 J. Villegas	2500, 2'40" 45 P
4 P 1 P	2 P 1 P	2 Mililla	2 J. Yaculis	2500, 2'40" 45 P

3.1	1.P	1.P	—	3	Skymaster ...	53	Recavarren	2500, 2'44" Pal.
2.P	2.P	3.P	5.P	4	Alberti ...	18	J. Artigas	1000, 1' arena
3.P	3.L	2.S	0.P	5	La Coruña ..	43	J. Mernies	Viene de correr

En Carrera Premio CHICHARRA II 2.200 Metros

1.S 3.P 2.S 2.P	1 Scabreuzs ... 58. O. Baratucci	1000. 12' 33 ar.
0.P 2.P 0.S 1.S	2 Redondilla ... 53 J. Villegas	Viene de corre
5.S 3.P 1.P 2.L	3 Nenuskas ... 53 H. Salvador	Viene de corre
3.P 2.P 3.P 1.S	4 Espinilla ... 52 de la Torre	2000. 210' Pa

2.S 1.L 5.S 0.P	5 Precavida ...	51 J. Artigas	Viene de corre
0.L 3.L 0.P 4.P	6 Roayaleta	51 I. Luzuriaga	2200, 227" aren

7a. Carrera **Premio MENTIROSA** 1,600 Metros

4.S	2.S	2.P	2.P	1	(Faubourg ...	57 $\frac{1}{2}$	E. Antúñez	1000,	12" 25 ar
3.P	2.P	0.S	4.S	2	El Retiro ...	50	de la Torre	Viene de corre	
3.S	1.P	2.S	2.P	3	Heleno	57	X.X.	1600, 138" 25 s	
4.L	4.L	0.L	1.L	4	Cherburgo ...	54 $\frac{1}{2}$	Arimendi	1300, 121" 35 l	
1.L	2.L	0.P	2.L	5	Oleroso	53 $\frac{1}{2}$	J. Caballero	1600, 142" 13	

2L	0P	0S	2P	6 Brazuelo	53	No cornera	1200, 115"	1.3	a
0S	5S	1P	2S	7 Virgilio	52½	J. Araya	1800, 143"	Pal.	
5S	0P	4P	1P	8 Clamoro	62	Leguissano	1400, 135"	Pal.	
5P	4P	1P	2S	9 Estolco	51½	J. Artigas	1800, 142"	3 S	1
2S	3S	4S	3S	10 Esquire	50	J. Villegas	1000, 11"	35	a
4S	0S	1P	0S	12 Esquire	50	M. Araya	1000, 11"	35	a

8a. Carrera Premio HIRONDELLE 1.800 Met.
(Los jockeys aprendices sin descargo)

0.L	3.L	0.L	2.P	1	Invasor	51	O. Barattucci	1800, 135" 23 L.
3.S	1.P	1.P	—	2	Skymaster	57	No correrá	2500, 244" Pal.
0.L	0.L	1.L	—	3	Corondino	54	J. Ruiz Diaz	Viene de correr
5.S	0.L	1.L	4.L	4	Harpes	54	No correrá	800, 50" L. P.
0.P	1.P	—	—	5	Cabildo	54	No correrá	—
0.L	2.L	3.S	0.L	6	Ginebrón	54	P. Alvarez	Viene de correr

3.8	3.P	1.P	4.P	7	Chat Noir	54	I. Leguizamondo	1800,	1'55"	Pal.
3.P	2.S	1.P	2.P	8	Singapur	54	R. Rodriguez	1850,	1'36"	Pal.
3.P	2.S	1.S	5.S	9	Oñon	54	F. Quinleros	2000,	2'11"	Pal.
3.P	1.P	—	—	10	Smirker	54	J. Araya	1800,	1'35"	35 F.
1.P	4.P	2.S	—	11	Pandango	54	J. Artigas	1800,	1'33"	35 F.

Hasty Lad, en La Plata, Se Encuentra Repuesto

Cubrió 1000 en 59" 45

Durante la mañana de hoy se efectuaron diversos ejercicios en la pista grande normal del bosque.

destacando la información de nuestro cronometrista el ensayo de Hasty Lad a razón de 59" 43 para la distancia del kilómetro. El resumen general de la actividad es

El siguiente:
En 700 metros
Vickly, E. Etchegaray en 42" 13;
Populacho, F. Echagüe en 43" 45
segundo, González, E. Echagüe en

comodo, Conquistador 1.2. Menges en 43° 41.5 cómoda; Voces, peón y un compañero, F. Echagüe en 43° 1.5. En 830 metros Gengis Kan, M. L. López en 49°

En 1.000 metros
' Hasty Lad, M. Fernández en 59"
y 45 muy bueno; Whist, R. Pali-
mer en 1:12.3. Saint, Atala 1.2.

Uruguay 546 p. 3° T.E. 38-7589

Cafes de Buenos Aires - (4) "El Español"

—...Porque estás resfriado vas a dejar de fumar? ¡Bah! Fuma
LAPONIA que son mentolados y refrescan la garganta...

de mañana por la noche contra River Plate. Los cracks del club de Caballito, en el hijo y se disponen a vengar la derrota anterior